

PROGRAMMA FESTIVAL

13 november 2025, 19.30 uur, Jachtkerk, Jachtlaan 143, Apeldoorn

1. Opening – *Rondeau (uit: Abdelazer)* – Henry Purcell (1659-1695)
Door strijkers Masterclass Apeldoorn 2025
2. Welkom door Hiske van den Heuvel – voorzitter Internationale Stichting
Masterclass Apeldoorn
3. *Durme durme* (slaapliedje uit Sarajevo)
Schoolkoor Walter Bosch onder leiding van Stan van Binsbergen
Slaap, slaap, kindje van de moeder
Slaap, slaap zonder zorgen en verdriet
4. *7 Years* – Lukas Graham
Joji School of Arts Apeldoorn (dans) & Mirsa Adami (piano)
5. *Te Deum* – Marc Charpentier (1643-1704)
Klarinettisten Masterclass Apeldoorn 2025
6. *Sonate No. 2 Grave* – J.S. Bach (1685-1750)
Nils Gruben (dans) & student altviool
7. *Galop-Marche* – Albert Lavignac (1846-1916)
4 pianisten – 1 piano
8. *Someone like you* – Adèle
Joji School of Arts Apeldoorn (dans) & Mirsa Adami (piano)
9. *Stekelvarkentjes Wiegelied* – Annie M.G. Schmidt & Paul van Westering
Anne-Marieke Evers (mezzosopraan) & Mirsa Adami (piano)
10. *Nocturne (uit 2 Morceaux de Salon) voor 4 celli* – Georg Goltermann (1824-1898)
4 studenten cello
11. *Widmung (uit Myrthen) Opus 25 No. 1 (pianotranscriptie)* - Robert Schumann
(1810-1856)/Franz Liszt (1811-1886)
Nils Gruben (dans) & David Kooi (student piano)
12. *Writing's on the Wall (uit de film Spectre 2015)* – Sam Smith
Schoolkoor Walter Bosch onder leiding van Stan van Binsbergen
13. Slot - *Singing All Together* – Thord Gummesson (*1930)
Masterclass-studenten en publiek onder leiding van Anne-Marieke Evers

