PROGRAMMA

STUDENTEN-MASTERSCONCERT MASTERCLASS APELDOORN

since 1990 **Masterclass Apeldoorn**

Zaterdag 7 november 2026 · 19.30 uur

Jachtlaankerk, Jachtlaan 143, Apeldoorn

Een avond met de studenten en masters van Masterclass Apeldoorn

1 *Pavane and Galliard* voor altvioolensemble
Thomas Morley (1557–1602)
Xingzhi Che, Yongzhuo Fan, MiShan Xiao & Tingkun Zhang (altviool)

2 *Caprice nr. 4 in c klein*, op. 1
Maestoso
Niccolò Paganini (1782–1840)
Kaoruko Yoshida (viool)

3 *Klarinetsonate in Es groot*, op. 120 nr. 2
I. Allegro amabile
Johannes Brahms (1833–1897)
Pinyi Lee (klarinet) & Michel Xie (piano)

4 *Celloconcert in b klein*, op. 104, B. 191
I. Allegro
Antonín Dvořák (1841–1904)
Carlos Vidal (cello) & Craig White (piano)

5 *Klarinetsonate in Es groot*, op. 120 nr. 2
II. Allegro appassionato
Johannes Brahms (1833–1897)
Richard Schuster (klarinet) & Michel Xie (piano)

6 *Caprice* voor 2 altviolen
Philippe Hersant (*1948)
Tingkun Zhang (1e altviool) & Xingzhi Che (2e altviool)

7 *Kwartet voor 4 violen*
Grażyna Bacewicz (1909–1969)
I. Allegretto – Allegro giocoso
Philippe Graffin (1e viool), Yun Lee (2e viool), Jou-I Chen (3e viool) & Julie Mattmüller (4e viool)
II. Andante tranquillo & III. Molto allegro
Philippe Graffin (1e viool), Kaoruko Yoshida (2e viool), Bernard Sheng (3e viool) & Idil Yunkuş (4e viool)

8 *Sonate voor viool en piano in g klein*
I. Allegro vivo · II. Intermède: Fantasque et léger · III. Finale: Très animé
Claude Debussy (1862–1918)
Jou-I Chen (viool), Yun Lee (viool) & Jelger Blanken (piano)

9 *Klarinetsonate in Es groot*, op. 167
I. Allegretto · IV. Molto allegro
Camille Saint-Saëns (1835–1921)
Andrei Riazantsev (klarinet) & Michel Xie (piano)

MASTERS

Philippe Graffin
VIOOL
Philippe Graffin komt uit Frankrijk en werd ontdekt door Yehudi Menuhin. Hij wordt gerekend tot de absolute top van de wereld. Philippes carrière bracht hem naar alle continenten. Hij was 25 jaar lang artistiek leider van het Kamermuziekfestival in St. Nazaire. Hij doceert aan het Koninklijk Conservatorium in Brussel en het Conservatoire National Supérieur de Musique in Parijs.

Charles Neidich
KLARINET
Charles Neidich, geboren en woonachtig in New York, is een klarinettist, dirigent en docent die wereldwijd erkenning heeft gekregen als een van de meest betoverende virtuozen op zijn instrument. Charles is artistiek directeur van de WA Concert Series in New York, die hij samen met zijn echtgenote, klarinettist Ayako Oshima, oprichtte. Hij is een veelgevraagd solist en werkte samen met gerenommeerde orkesten over de gehele wereld. Charles heeft een repertoire van meer dan 200 solowerken. Sinds de jaren 80 maakt hij deel uit van het New York Woodwind Quintet en hij is erelid van het Orpheus Chamber Orchestra.

Jeroen Reuling
CELLO
Jeroen Reuling is een Nederlandse cellist die debuteerde in het Concertgebouw van Amsterdam met het Amsterdams Philharmonisch Orkest. Jeroen was jarenlang eerste cellist van het Gelders Orkest. Hij speelde in heel Europa en in Azië. Daarna werd hij docent aan het Koninklijk Conservatorium van Brussel. Sinds 2011 is hij verbonden aan de Muziekkapel Koningin Elisabeth in Brussel. Jeroen geeft masterclasses over de hele wereld.

Pierre-Henri Xuereb
ALTVIOOL
Pierre-Henri Xuereb won als altviolist al op zeer jonge leeftijd de eerste prijs op het Conservatoire in Avignon en op het Conservatoire National in Parijs. Zijn internationale carrière heeft hem naar concertzalen over de hele wereld gebracht. Hij doceert altviool aan het Conservatoire National in Parijs, het Conservatoire Royal de Musique in Luik en het Conservatoire Edgar Varèse in Gennevilliers. Pierre-Henri geeft masterclasses over de hele wereld.

REPETITOREN

Jelger Blanken
Jelger Blanken won aansluitend aan het afronden van zijn studie piano aan het Conservatorium van Amsterdam de Vriendenkrans van het Concertgebouw en de Eduard van Beinum-beurs. Hij treedt op in binnen- en buitenland en is coach en begeleider bij het Koninklijk Conservatorium van Den Haag.

Craig White
Craig White studeerde aan St. Catherine's College in Oxford en aan de Royal Academy of Music in Londen. Craig werkt vaak als repetitor in Nederland, België, Duitsland en Noorwegen en treedt op over de hele wereld. Daarnaast is hij een begaafd arrangeur.

Michel Xie
Michel Xie studeerde aan het Conservatorium van Amsterdam en aan de Royal Academy of Music in Londen. Hij won onder meer prijzen bij het Prinses Christina Concours, Stichting Jong Muziektalent en de Vrienden Cultuurprijs. Hij trad op bij allerlei nationale en internationale concerten.

STUDENTEN

Xingzhi Che ALTVIOOL · 2001, CHINA

Xingzhi Che behaalde zijn bachelor aan het Conservatorium van de South China University of Technology en volgt momenteel zijn master aan het Koninklijk Conservatorium van Luik. Hij was eerste altviolist van het jeugdsymfonieorkest van de South China University of Technology en deed mee aan originele operaproducties in het Guangzhou Grand Theatre.

Yongzhuo Fan ALTVIOOL · 2002, CHINA

Yongzhuo rondde haar bachelor altviool af aan het Harbin Conservatorium van Muziek. Nu volgt ze een master altviool aan het Koninklijk Conservatorium van Luik. Ze is gepassioneerd door kamermuziek, houdt ervan om een gevarieerd repertoire te ontdekken en kijkt uit naar artistieke uitwisselingen met andere musici.

MiShan Xiao ALTVIOOL · 2008, CHINA

MiShan is B1-altvioolstudent aan het Koninklijk Conservatorium van Luik. Ze ging naar de middelbare school die verbonden is aan het Sichuan Conservatorium voor Muziek. Ze won prijzen bij veel internationale wedstrijden, waaronder de Città di Massa en de Melbourne Internationale Competitie. Ze nam deel aan talloze masterclasses, solo- en orkestoptredens, en is enthousiast om in deze masterclass te leren en haar spel verder te verfijnen.

Tingkun Zhang ALTVIOOL · 2002, CHINA

Tingkun Zhang heeft een Bachelor of Fine Arts in Muziekuitvoering van de China Guangxi Art University, met uitgebreide orkest- en opera-ervaring. Hij volgt nu zijn masteropleiding aan het Koninklijk Conservatorium van Luik, met een repertoire dat varieert van klassieke en romantische werken tot hedendaagse stukken.

Kaoruko Yoshida VIOOL · 2003, JAPAN

Kaoruko is afgestudeerd aan de Tokyo University of the Arts. Ze studeert momenteel bij Albena Danailova aan de University of Music and Performing Arts in Wenen. Ze is geselecteerd voor internationale wedstrijden, waaronder de Bogotá International Violin Competition, en heeft recitals gegeven in de Tokyo Bunka Kaikan en andere locaties. Ze ontving de Munetsugu Angel Fund Scholarship.

Pinyi Lee KLARINET · 2002, TAIWAN

Pinyi Lee is een Taiwanese klarinettist die haar Master of Music behaalde aan Codarts Rotterdam en haar Bachelor of Music aan het Yong Siew Toh Conservatorium van Muziek, National University of Singapore. Ze deed ervaring op met een stage bij het De Doelen Ensemble en met orkest- en kamermuziekoptredens. Ze trad op met het Kona Klarinet Kwartet tijdens ClarinetFest 2026 in Incheon, Zuid-Korea.

Carlos Vidal CELLO · 2004, SPANJE

Carlos is een Spaanse cellist die studeert bij Julian Steckel in München. Eerder studeerde hij bij Jérôme Pernoo en Edgar Moreau in Parijs. Hij heeft verschillende internationale prijzen gewonnen, waaronder de Prince of Hesse-prijs aan de Kronberg Academy. Hij trad op tijdens grote festivals en in concertzalen over de hele wereld, samen met beroemde musici en orkesten.

Richard Schuster KLARINET · 2002, VS

Richard is een klarinettist uit de Verenigde Staten die studeert bij Andy Hudson aan het Lawrence Conservatory. Hij heeft opgetreden op podia in Noord-Amerika, Europa en Azië. Recente optredens zijn onder andere het Chicago Summer Opera Institute 2026, het Global Summer Institute of Music 2025 en 2026, en een studiereis voor kamermuziek in samenwerking met de Universiteit van Taipei.

Yun Lee VIOOL · 2001, TAIWAN

Recente wedstrijdervaringen van Yun: een van de 40 kandidaten uitgenodigd voor zowel de 2026 Quadrennial Indianapolis Violin Competition als de Naumburg Competitions, 37e Chimei Foundation Art Awards, semifinalist van de 2024 Princess Astrid Violin Competition in Noorwegen en 1e plaats in de Vienna Mozart Competition. Na haar afstuderen aan The Juilliard School volgt ze nu haar Doctor of Music-graad als teaching assistant aan de Stony Brook University.

Jou-I Chen VIOOL · 2001, TAIWAN

Jou-I studeerde bij Prof. Annette Unger aan de Hochschule für Musik Dresden en zit nu in de Meisterklasse. Ze won prijzen bij internationale wedstrijden en ontving een studiebeurs. Ze nam deel aan het Malta Spring Festival en de Ochsenhausen String Academy, liep stage bij het MDR Symfonieorkest en werkt momenteel als invaller bij de Dresdner Philharmonie en Staatsoperette Dresden.

Julie Mattmüller VIOOL · 2008, ZWITSERLAND

Julie is geboren en opgegroeid in Waldenburg, Zwitserland. Op zevenjarige leeftijd kreeg ze haar eerste vioollessen bij een privéleraar, waarna ze overstapte naar de Musikakademie Basel om bij Isabelle Ladewig te studeren. Ze rondde in 2025 het Pre-College-programma aan de Musikakademie Basel af en is momenteel leerling aan het Gymnasium Liestal, waar ze zich richt op beeldende kunst.

Bernard Sheng VIOOL · 2002, VS

Bernard is een violist uit Arlington, Virginia. Hij behaalde zijn Bachelor of Fine Arts in Viooluitvoering aan de Carnegie Mellon University, waar hij studeerde bij William van der Sloot, en vervolgde zijn studie bij Lynn Chang, Peter Zazofsky en Ricardo Cyncynates van het National Symphony Orchestra. Hij trad op bij de Taipei Music Academy and Festival, Meadowmount en Orford Musique.

Idil Yunkuş VIOOL · 2002, TURKIJE

"Ze brengt nu al een frisse wind en een onderscheidend gevoel voor verbeelding op het podium." Bekroond met de Vioolbeurs 2024 van Het Kersjes Fonds, is Idil Yunkuş een opkomende Turkse artiest wiens muzikale identiteit geworteld is in een sterke band met haar culturele erfgoed, gecombineerd met een artistieke nieuwsgierigheid om verschillende muzikale tradities te verbinden.

WORD VRIEND VAN DE MASTERCLASS

Als Masterclass willen wij zoveel mogelijk studenten de kans geven om een week lang in Apeldoorn te komen studeren en les te krijgen van de beste leermeesters. U kunt ons helpen door Vriend te worden van de Masterclass. U bent al **Vriend voor € 50 per jaar** (ANBI-status). Samen met ons bouwt u mee aan een levendig muzikaal klimaat. We beloven u dat de vriendschap wederzijds is!

Scan om Vriend te worden

FONDSEN EN SPONSOREN

Gemeente Apeldoorn · Van den Berch van Heemstede Stichting · Gilles Hondius Foundation · Stichting van Well van der Snoek · Admiraal van Kinsbergenfonds · Het Kersjes Fonds · Gravin van Bylandt Stichting · Oktoberfest Apeldoorn

MET DANK AAN OVERIGE PARTNERS

Jachtlaankerk · Stayokay · De Fontein/Goede Herderkerk

since 1990 **Masterclass Apeldoorn**

www.masterclass-apeldoorn.nl